	InAutism – Fostering Adult Integration	MOD: 012/00
---	--	-------------

FICHA DE CARATERIZAÇÃO DO EIXO

I. DADOS INTRODUTÓRIOS DO EIXO

Nº do Eixo:

Produto Intelectual: Plano Socioeducativo Individual do Aprendiz

Tipologia: Abordagem/Modelo de Intervenção Terapêutica
 Estratégia Educativa

Área:

<input type="radio"/> Terapia Cognitivo-Comportamental	<input checked="" type="radio"/> Expressão Dramática e Plástica
<input type="radio"/> Estimulação Cognitiva	<input type="radio"/> Ludoterapia
<input type="radio"/> Desenvolvimento Pessoal e Social	<input type="radio"/> Musicoterapia
<input type="radio"/> TEACCH	<input type="radio"/> Equitação Terapêutica
<input type="radio"/> SAAC	<input type="radio"/> Terapia em Meio Aquático
<input type="radio"/> Programa Son-Rise	<input type="radio"/> Relaxamento
	<input type="radio"/> Snoezelen

Instituição: APPDA Leiria
 Associação Autismo Vigo
 Peacepainting

Calendarização do Eixo:

Data de Início: 01-03-2022

Data de Fim: 31-08-2022

ERASMUS+ KA 204 Projeto 078527	Associação Portuguesa para as Perturbações do Desenvolvimento e Autismo de Leiria Associação Autismo Vigo Fundação Peacepainting	1/4
-----------------------------------	---	------------

II. DADOS DESCRITIVOS DO EIXO

Breve descrição do Eixo:

O modelo Expressão Dramática e Plástica desenvolve-se em volta de um tema central, a Multiculturalidade. Ao longo das sessões de intervenção são trabalhadas competências relacionadas com a comunicação verbal e não-verbal, através da realização de atividades de Expressão Dramática e Expressão Plástica, que pretendem capacitar os Aprendentes nas suas competências relacionais.

Áreas de Intervenção:

As principais áreas de intervenção são as seguintes:

- Expressão Dramática: Expressão corporal, a Voz e Comunicação e Interação;
- Expressão Plástica: Desenho, Pintura, Decalque e Modelagem.

Objetivos do Eixo:

- Enquadrar os Aprendentes no tema da Multiculturalidade, promovendo um conhecimento mais aprofundado e informado da forma como veem o mundo;
- Melhorar as competências de expressão recorrendo a diferentes métodos;
- Expressar gostos, ações, ideias e sentimentos através da comunicação verbal e não-verbal;
- Conhecer diferentes técnicas utilizadas nas artes plásticas aperfeiçoando-as.

Técnico(s) responsáveis:

Catarina Gonçalves

Lara Silva

III. DADOS DAS SESSÕESNº de Sessões: Duração da Sessão:

Periodicidade das Sessões:

 Diária Semanal Quinzenal Mensal Outra

Qual:

Tipo de Sessões:

 Individual Grupo


Local/Contexto:

 Espaço interior (p.e., sala, ginásio) Espaço exterior (p.e., jardim, parque) Piscina Picadeiro Outro

Qual:

Observações gerais sobre as Sessões:

As sessões desenvolvem-se em pequenos grupos, com cerca de 6 Aprendentes. Realizam-se um total de 20 sessões (10 para cada uma das áreas expressivas). A primeira e última sessão de cada uma das expressões correspondem à avaliação inicial e avaliação final, respetivamente.

	InAutism – Fostering Adult Integration	MOD: 012/00
---	--	-------------

IV. POPULAÇÃO-ALVO

Nº Mínimo de Aprendentes/Sessão:

5

Nº Máximo de Aprendentes/Sessão:

6

Caraterísticas do(s) Aprendiz(es):

- Ter idade igual ou superior a 18 anos;
- Possuir capacidades básicas de comunicação verbal;
- Dificuldade em exprimir-se através do corpo;
- Interesse pelas áreas artísticas.